

# GDS-Wettbewerbs-Kategorien



## YELLOW Section: Klassische Reproduktionen nach antikem Vorbild

Diese Sektion betrifft die genaue Nachbildung von antiken Puppen hergestellt mit Formen. Entsprechende Körper, Perücken, Augen etc sind notwendig um eine genaue Kopie herzustellen. Sollten Sie eine bestimmte Puppe als Vorlage benutzt haben, dann reichen Sie bitte ein Foto vom Original, welches Sie zu kopieren versucht haben, ein. Die Puppen müssen aus neuen Materialien gefertigt sein. **Keine alten Körper oder Kleider sind erlaubt.** Die Jury bewertet die jeweiligen Puppen nach dem Aussehen das diese hatten zum Zeitpunkt ihrer Herstellung. Künstliches „altern“ ist zu vermeiden. Ihre Puppen vorsätzlich schmutzig und die Beleidung oder Perücken als gebraucht aussehen zu lassen ist nicht erlaubt in einem GDS-Wettbewerb. Die Idee von einer „Reproduktion“ beinhaltet eine Neu-Herstellung des Original Designs und nicht die Herstellung einer „gefälschten“ antiken Puppe. Sie dürfen jedoch alte Stoffe und Spitzen für das Kostüm verwenden. **Bitte fügen Sie ein Bild oder Worksheet den Puppen bei welches Sie benötigten um die Reproduktion herzustellen. Dies gilt für alle Kategorien der GELBEN SEKTION**

- Kategorie 1: Französische Puppen inkl. Farbige** (ausgenommen BRU Kategorie 6 oder Fashion Kategorie 7)
- Kategorie 2: Deutsche Puppen mit Glasaugen inkl. Farbige** (ausgenommen Fashion Kategorie 7)
- Kategorie 3: Deutsche Puppen mit gemalten Augen inkl. Farbige** (ausgenommen Fashion Kategorie 7)
- Kategorie 4: Babypuppen inkl. Farbige** Es können französische oder deutsche Babys mit angewinkelten Beinen mit Kompositionskörpern oder Stoffkörpern sein
- Kategorie 5: Miniaturen und kleine Puppen inkl. Farbige** Alle Grössen jedoch nicht grösser als 23 cm (9“). (ausgenommen BRU Kategorie 6 und Fashion Kategorie 7)
- Kategorie 6: BRU inkl. farbige Puppen** (Alle französischen BRU-Puppen müssen in dieser Kategorie angemeldet werden, ausgenommen, Fashion Kategorie 7)
- Kategorie 7: Fashion Puppen inklusive Parians und Farbige**

## GREEN Section: Kopien von modernen Künstlerpuppen

Diese Sektion betrifft Puppen, hergestellt von kommerziell erworbenen Formen. Dies beinhaltet üblicherweise Puppe inkl. Kopf, Schulterplatte und Gliedmassen. Es ist unerlässlich in dieser Sektion dass die Gliedmassen verwendet werden welche der/die Künstler/in dazu vorgesehen haben. Verwenden Sie keinen Kopf welcher von einer Künstlerform und die Gliedmassen von einer anderen Form stammen. Dies ist in einem GDS-Wettbewerb nicht erlaubt. **Diese Regel gilt für alle Kategorien inkl. Tableau!**

Beachten Sie, dass Ihre Puppe aus einer kommerziell erhältlichen Form gefertigt wurde. Wenn das Design extrem unübersichtlich und nur schwer oder überhaupt nicht erkennbar ist und Sie deshalb in Unkenntnis eine Piratenform verwendet haben, könnte dies Probleme geben. Die Judges erkennen dies und werden darauf achten. Sie sollten ein kleines Foto der Puppe beilegen welche Sie kopiert haben. Dies wäre für die Beurteilung wichtig ob das Design unklar ist oder nur erhältlich in einem limitierten Markt z.B. im Ursprungsland. (Sollten Sie kein Bild zur Verfügung haben vom Original, dann wäre der Name der Herstellerfirma der Form hilfreich)

- Kategorie 1: Girls und Damen**  
Geben Sie Ihre Puppe hier ein wenn diese Ihre eigene Interpretation von einer modernen Künstlerpuppe ist oder eine genaue Kopie des Original-Designs. (Legen Sie ein Bild oder Foto bei wenn es sich um eine exakte Kopie handelt). Nur einzelne Puppen.
- Kategorie 2: Junge und Männer**  
Es gelten die gleichen Bedingungen wie Kat. 1 jedoch für männliche Puppen
- Kategorie 3: Baby Dolls**  
Beliebige moderne Künstlerpuppe hergestellt als Baby, männlich oder weiblich. Ihre eigene Interpretation oder die genaue Kopie des Originals. Nur einzelne Puppen erlaubt.
- Kategorie 4: Fantasiepuppen inklusive Fantasie-Tableau**  
Die Puppen müssen fantasiemässig und originell bemalt sein. Sie dürfen auch die standfeste Grundplatte max 61x61 cm Höhe 91 cm (24"x24" max. height 36") dekorieren. Es darf eine einzelne Puppe oder Gruppe sein.
- Kategorie 5: Tableau**  
Dies ist für zwei oder mehr Puppen dargestellt auf einer standfesten Grundplatte max 61x61 cm Höhe 91 cm (24"x24" max. height 36")

## RED Section: Artist Original Dolls

Eine Original-Künstlerpuppe muss ausschliesslich das Design und die Herstellung der Puppenmacherin sein, inklusive Kopf, Hände, Füsse, Körper und Kostüm sowie Accessoires. Puppen oder Körperteile von im Handel erhältlichen Formen sind **NICHT** erlaubt in der **ROTEN SEKTION**. Absolute Echtheit ist unerlässlich. Wählen Sie eine geeignete Kategorie aus in welche Ihre Puppe passt d.h. je nach Material welches Verwendung fand für den Kopf. Alle Materialien dürfen verwendet werden wie z.B. Cernit, Sculpey, Paperclay, Papiermâché, La Doll, Cloth oder Porzellan etc. Die eingegebenen Puppe müssen Einzelstücke oder ein Stück aus einer limitierten Auflage sein. (hergestellt aus Ihrer eigenen Form)

- Kategorie 1: Babies und Kinder**  
Puppen, hergestellt in Porzellan und beliebiger Machart. Wenn diese, Junge oder Mädchen, als Baby oder Toddler klassiert werden können oder als Kleinkind unter 12 Jahren.
- Kategorie 2: Babies und Kinder**  
Puppen, hergestellt alle Materialien ausser Porzellan und beliebiger Machart. Wenn diese, Junge oder Mädchen, als Baby oder Toddler klassiert werden können oder als Kleinkind unter 12 Jahren
- Kategorie 3: Teenager und Erwachsene**  
Hergestellt in Porzellan und beliebiger Machart gehen in diese Kategorie wenn Sie als 13 Jahre oder älter dargestellt sind
- Kategorie 4: Teenagers und Erwachsene**  
Hergestellt in verschiedenen Materialien ausser Porzellan und beliebiger Machart gehen in diese Kategorie wenn Sie als 13 Jahre oder älter dargestellt sind

Bitte wenden

<b>Kategorie 5:</b>	<b>Märchenfiguren und Fantasiepuppen</b> Alle einzelnen Märchen- oder Fantasiepuppen hergestellt in Porzellan mit wirklichkeitsfremder Darstellung
<b>Kategorie 6:</b>	<b>Märchenfiguren und Fantasiepuppen</b> Alle einzelnen Märchen- oder Fantasiepuppen hergestellt in allen Materialien ausser Porzellan mit wirklichkeitsfremder Darstellung
<b>Kategorie 7:</b>	<b>Tableau</b> Beliebige zwei oder mehr Puppen oder Figurinen dargestellt als Szene oder Gruppe, hergestellt in Porzellan. Diese müssen auf einer standfesten Grundplatte max. 41x41 cm Höhe 91 cm (16"x16" height 36") befestigt sein. Alle Accessoires müssen von der Künstlerin selbst hergestellt worden sein.
<b>Category 8:</b>	<b>Tableau</b> Beliebige zwei oder mehr Puppen oder Figurinen dargestellt als Szene oder Gruppe, hergestellt in allen Materialien ausser Porzellan. Diese müssen auf einer standfesten Grundplatte max. 41x41 cm Höhe 91 cm (16"x16" height 36") befestigt sein. Alle Accessoires müssen von der Künstlerin selbst hergestellt worden sein

**Bitte vormerken: Alle Puppen müssen persönlich zum Wettbewerb überbracht werden!**

## PREISE UND BEWERTUNG

Die Gewinner eines internationalen GDS-Wettbewerbs werden von einer Auswahl von GDS-Juroren bestimmt welche die Gold, Silber und Bronze sowie Kostüm-Awards in jeder Kategorie vergeben. Die Puppen werden bewertet nach GDS-Standards. Es kann sein, dass nicht alle Awards vergeben werden. Um einen Gold-Award zu erhalten, muss die Puppe sowie das Kleid uneingeschränkt selbst hergestellt sein. Auszeichnungen für bedeutende Leistungen werden ebenfalls vergeben wenn angebracht und diese zum Erwerb eines GEM-Edelsteins dienen. Dies sind wichtige Auszeichnungen und werden ausgehändigt für Puppen ausserhalb Bronze-Wettbewerb-Standards. Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.

## POPULAR CHOICE

Alle Teilnehmerinnen des internationalen Events geben einen Stimmzettel ab. Sie dürfen in jeder Kategorie eine Puppe auswählen von welcher Sie denken, dass diese die Beste ist. Die Stimmen werden ausgezählt und die Gewinnerin wird ausgezeichnet mit dem prestigeträchtigen „Popular Choice“ Award. *(Bei Stimmengleichheit werden beide Puppen ausgezeichnet)*

## PREISE

Die Auszeichnungen werden immer wieder verändert. Der Popular Choice Award wird von einem Chapter hergestellt

## ANDERE AWARDS

Einige andere Auszeichnungen und Preise werden bei internationalen Wettbewerben vergeben.

## DER MATHIAS WANKE MEMORIAL CUP

Dieser wird einer Puppenmacherin dargeboten welche von Debbie Stanton ausgewählt wird. Dies kann für eine spezielle Puppe oder als Gegenleistung für eine Puppenmacherin oder einer Kombination von beidem sein. Es ist dies eine persönliche Wahl und wir versuchen damit herauszufinden was Mathias Wanke für das Beste aus allen Wettbewerbs-Kategorien gewählt hätte. Die Gewinnerin erhält einen kleinen Nachbau des Original Cups sowie eine Rosette und ein Zertifikat.

## DIE COLEMAN TROPHY

Die höchste Auszeichnung für eine Reproduktions-Puppenmacherin! Ausgezeichnet wird eine spezielle Puppe ausgewählt von einem Jurorenteam aus der Kategorie klassische Reproduktion nach antikem Vorbild aus der gelben Sektion. Dies ist wahrhaft ein einmaliger Award benannt in Anerkennung der Familie Coleman mit ihrer Zustimmung welche sehr viel beigesteuert hat zur Erforschung von Puppen. Eine spezielle Rosette für die Siegerpuppe und ein Zertifikat wird vergeben.

## DER CAROL STANTON SHIELD OF EXCELLENCE

Dieser wird vergeben vom Festival Organisator für die von ihm als beste Puppe im Wettbewerb wahrgenommen

## THE HILDEGARD GUNZEL TROPHY

Diese spezielle Trophäe wird nur vergeben wenn Hildegard Günzel am Festival teilnimmt. Hildegard wählt die dafür vorgesehe Puppe aus den Kategorien der grünen und roten Sektion.

# Anmeldung zum Global Doll Society Puppenwettbewerb Luzern 2012

## Anmeldeschluss 15. August 2012

Die Puppen müssen zum Wettbewerb persönlich überbracht werden am

Freitag, 21. September 2012 7.30 - 16.30 Uhr

Die Puppen können am Sonntag, 23. September 2012 um 16.30 Uhr im Ausstellungsraum abgeholt werden.

Die Teilnehmer/innen am Wettbewerb müssen GDS-Mitglieder sein und sich zur Festival-Teilnahme angemeldet haben.

**Die Wettbewerbsregeln finden Sie in Ihrem GDS-Handbuch**

Sie dürfen soviele Puppen einreichen wie Sie mögen, jedoch nur **eine Puppe pro Kategorie und Person**.

Wir berechnen pro Puppe einen Unkostenbeitrag von Schweizer Franken/CHF 8.00

---

**Ich bin mit den Bedingungen einverstanden und reiche folgende Puppen zum Wettbewerb ein:**

**YELLOW/GELBE** Sektion: Reproduktion von antiken Puppen

Kategorie:.....Puppenname:.....Formname:.....

Kategorie:.....Puppenname:.....Formname:.....

Kategorie:.....Puppenname:.....Formname:.....

**Puppen der gelben Kategorie müssen zusammen mit Worksheet oder Fotos von welchen sie kopiert wurden begleitet sein**

**GREEN/GRÜNE** Sektion: Reproduktion von modernen Künstlerpuppen

Kategorie:.....Puppenname:.....Formname:.....

Kategorie:.....Puppenname:.....Formname:.....

Kategorie:.....Puppenname:.....Formname:.....

**Bringen Sie Bilder von der beabsichtigten Reproduktion mit**

**RED/ROTE** Sektion: Original Künstlerpuppen (von der Teilnehmerin selbst modelliert)

Kategorie:.....Kategorie:.....Kategorie:.....

Kategorie:.....Kategorie:.....Kategorie:.....

---

Name:.....Vorname:.....

Strasse:.....PLZ:.....Ort:.....

Chapter Name:.....GDS-Mitgliedsnummer:.....

Datum:.....Unterschrift:.....e-mail:.....

**Wenn Sie mehr Puppen einreichen möchten, bitte kopieren Sie dieses Formular für weitere Einträge  
Bitte deutlich und mit Blockschrift ausfüllen**

# Anmeldung zum DAGQC/GDS und Teddy-Festival vom 21.- 23.Sept. 2012 Hotel Seeburg, Seeburgstr. 53-61 CH-6006 Luzern

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Luzern-Festival 2012 an.

Im Preis inbegriffen sind: 3 Tage freier Eintritt zu Demonstrationen, Puppen- und Teddybörse, Begrüssungscocktail am Freitag Abend „Oktoberfest“ mit Nachtessen in der Titlishütte, Gala-Dinner am Samstag Abend (exkl. Getränke) mit Live-Musik und Titel-Zeremonie

Name:.....Vorname:.....

Strasse:.....PLZ:.....Ort:.....

Land:.....DAG- No:.....GDS No:.....

Tel.:.....e-mail:.....

..... Personen Festival-Teilnahme(Schweizer Franken) CHF 299.00 CHF.....

.....Begleitperson(en) zu CHF 210.00 CHF.....

+ 3% Kreditkarten Kommission CHF.....

**Total** CHF.....

Name Begleitperson 1:.....

Name Begleitperson 2:.....

MASTER CARD  VISA

Teilnehmer/innen aus der Schweiz mit Einzahlungsschein

Karten No.:.....Gültig bis:.....Security Code: (.....)

Datum:.....Unterschrift:.....

## 5% Rabatt

erhalten Sie auf alle Zahlungseingänge vor Ende Juli 2012

Stornierungen bis 31. Juli 2012 werden unter Verrechnung eines Administrationsaufwands von CHF 50.00 zurückerstattet.

Senden oder faxen Sie (nicht per e-mail) diese Anmeldung bis 5. September 2012 an:

**intrex-creaktiv AG, Postfach 95, CH-2555 Brügg-Biel (Schweiz)**

Tel. +41 (0)32 373 43 49

Fax +41 (0)32 373 22 78

Nach Eingang Ihrer Anmeldung/en erhalten Sie eine entsprechende Rechnung welche zugleich als Teilnahmebestätigung gilt, sowie Unterlagen über Workshops, Kongress Programm, Hotelliste u.s.w. **Bitte mit Blockschrift ausfüllen**



## GDS-WETTBEWERBS-DEKLARATION

Name:.....Vorname:.....

Sektion:.....Kategorie:.....GDS Mitglieds No.....

Beschreibung od. Name der Puppe:.....

Haben Sie Ihren Namen und Markierung im Nacken gemacht?.....Mit Abdeckband abdecken bitte

Haben Sie das Kleid selbst gemacht?.....Ist es Ihre eigene Arbeit?.....

Wenn nicht, Name der Herstellerperson:.....

\*\*\*\*\*

***Diese Deklaration muss ausgefüllt und jeder Wettbewerbspuppe beigelegt werden  
1 Kopie für jede Puppe\****

Ich bestätige hiermit, dass ich die Eingabe meiner Puppen zum GDS-Wettbewerb auf eigenes Risiko vornehme und dass der Organisator dieses Wettbewerbs, sprich intrex-creativ AG und seine Mitarbeiter keine Haftung übernehmen weder für Diebstahl, Beschädigung etc.. Für eine gute Sicherheit wird jedoch gesorgt.

**Puppen-Reproduktionen:** Ich bestätige, dass diese Puppen ausschliesslich von mir persönlich reproduziert wurden unter Verwendung von kommerziell erhältlichen Produkten und Formen. Ich habe kein Copyright© missachtet und/oder in keiner Weise verändert. Wenn meine Puppe eine Reproduktion des Designs einer zeitgenössischen Künstlerin darstellt, so versichere ich, dass nur die Formen der diesbezüglichen Künstlerin zur Anwendung gekommen sind.

**Original Künstlerpuppen:** Ich bestätige, dass diese Puppe mein eigenes Design ist und dass ich dazu kein Kopf oder Körperteile von einer anderen, fremden Puppe verwendet habe. Ich habe auch keine Formen von Puppen verwendet welche das Design einer anderen Künstlerin sind.

Ich bestätige, dass diese Puppe noch in keinen anderen, oder früheren Global Doll Society-Wettbewerb eingegeben wurde.

Datum:.....Unterschrift:.....

**\*) Erstellen Sie soviele Kopien wie nötig sind**